

保密工作人人有責

時代在變，敵人的策略與方法也在變，然而保密工作在國家安全中所扮演的重要性，卻是永遠不變的。所以，保密工作基本上是以「防範未然」為著眼，以「防微杜漸」為著手，對單位中的任何人、事、地、物等，有效掌握各種危安因素，使其在醞釀或動亂之初及時發掘，並依先期研擬之應變措施妥處，以達「先知、先制」的安全要求。

從古至今的戰爭中，一個不變的鐵律是，誰能掌握情報，誰就能獲得先機與成功，所以敵對雙方無不用計心思，竭盡任何手段，來獲取各項情報。故而洩密事件的發生，都有其來龍去脈與演變因素，其中發展的軌跡，都有徵候可循，若能掌握初期徵兆，爾後狀況無論如何演變，都較易掌握與處理。所以保密工作首重著眼於細微之處。

我們以美國為例，從 1961 年起，美國中情局訓練了全錄公司的一名修理工人，在蘇聯駐美大使館的影印機內偷裝特製攝影機，全程複印蘇聯的重要機密，該特製攝影機的設計人說，這位大膽的工人是幫美國贏得冷戰的一大功臣。住在德州的全錄設計工程師左頗斯回憶說，美國中情局找他和其他三位同事成立特別小組，研究是否能將蘇聯駐美人員收發的重要文件拷貝下來。但蘇聯使館每個房間都有竊聽器，任何紙張、無線電波等資料未經許可，都不可以流出館外。於是左頗斯想到運用攝影機裡加裝光電管電路，讓它在感光之際連續拍下所有影印的文件，為了怕被識破，全錄的技術小組把這台攝影機裝在一個小鐵盒裡，並塗成和其零件一樣的顏色，但只需一分鐘就可裝配完成。

同時全錄訓練一名修理工人，每兩週到蘇聯大使館內，維修這台珍貴的影印機，他必須當著蘇聯情報人員的面，來更換所有的零件，還好當時的影印機有好幾百個零件，不是專家誰也不清楚每個零件的功能。就因如此，這名修理工人因而成了唯一可以在蘇聯大使館「進出自如」的美國人，無畏於一旦被逮，可能被遭到訊問、刑求的生命危險。

而那架攝影機據說可以裝上五十英尺長的膠捲，足夠拍下好幾百張經過影印的機密文件。自蘇聯駐華盛頓大使館偷拍計畫實施起，美國變本加厲地在所有蘇聯重要駐外使領館如法炮製，直到 1969 年美國一家化學公司在競爭對手用同樣手法竊取機密被發現後，才開始收斂。

由以上案例，可知保密工作最重要的一點，就是要做好人安、事安、物安、地安的安全管制作為，藉以形成嚴密的安全防護網，使任何足以影響單位安全的危害因素，都能有效的掌控或消弭。因為一個人洩密，與一百個人洩密，所造的危害並無任何差異，所以保密必須是全面性的，我們特別強調「人人保密、事事保密、時時保密、處處保密」的觀念，才能發揮保密工作整體功能。

就保密工作而言，在治標上來說，是鞏固自己的根本工作，在治本上來說，是戰勝敵人的手段；就整體而言，保密工作是維護國家安全的基石，就個人而言，保密工作是保命、保家的工作，也是事業發展的先決條件。為了維護國家尊嚴與安全與保障個人生存與前途，人人都應義不容辭去貫徹各項保密規定，以落實單位保密工作，維護國家的安全與全民的福祉。